

**Заключение диссертационного совета МГУ.24.01
по диссертации на соискание ученой степени кандидата
культурологии**

Решение диссертационного совета № 15 от «11» декабря 2018 г.
о присуждении Агаповой Виктории Николаевне, гражданке Российской
Федерации, ученой степени кандидата культурологии.

Диссертация «Механизмы сохранения традиционных культурных ценностей современной русскоязычной диаспорой Лондона» по специальности 24.00.01. – «Теория и история культуры» принята к защите диссертационным советом 06.11.2018 г., протокол № 10.

Соискатель Агапова Виктория Николаевна, 1992 года рождения, в 2014 году окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова». В том же году поступила в очную аспирантуру Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», которую окончила в 2018 году.

В.Н. Агапова с 2014 по 2016 гг. работала на кафедре региональных исследований факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова в качестве методиста.

Диссертация выполнена на кафедре региональных исследований факультета иностранных языков и регионоведения.

Научный руководитель: Смирнова Галина Евгеньевна, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры региональных исследований факультета иностранных языков и регионоведения Федерального

государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Официальные оппоненты:

1. Ирхен Ирина Игоревна – доктор культурологии, доцент, профессор кафедры общей педагогики Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой;

2. Махаматов Таир Махаматович – доктор философских наук, профессор, профессор департамента социологии, истории и философии Финансового университета при правительстве РФ;

3. Дианина Светлана Юрьевна – кандидат философских наук, преподаватель кафедры языков Стран Северной Европы и Балтии Московского государственного института международных отношений (МГИМО) МИД России.

Выбор официальных оппонентов обосновывался их компетентностью в сфере изучения традиционных культурных ценностей и процессов их сохранения в современном обществе, большим опытом научной и педагогической деятельности, имеющимися научными публикациями по соответствующей теме, а также способностью определить научную и практическую значимость диссертационной работы.

Оппоненты дали положительные отзывы о диссертации.

Вместе с тем были высказаны следующие замечания, носящие рекомендательный характер: отмечена необходимость более четкого разграничения в работе национально-культурной идентичности бывших соотечественников, ставших гражданами других государств, и граждан-экспатов, проживающих за рубежом временно; рекомендовано обращение к научной монографии Н.Г. Брагиной «Память в языке и культуре».

Соискатель имеет 8 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 8 работ, из них 4 статьи опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ из списка ВАК при Министерстве образования и науки Российской Федерации по специальности «Теория и история культуры». Наиболее значимые из них:

1. Агапова В. Н. К вопросу о культурных ценностях и способах их передачи // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2016. № 4. С. 107-114. – 0,4 п. л.

2. Агапова В.Н. Культурные ценности и способы их классификации: философско-культурологический аспект // Философия и культура, изд-во НБ-Медиа. 2018. № 9. С. 1-5. – 0,3 п. л.

3. Агапова В.Н. Образовательная практика как механизм передачи и сохранения культурных ценностей на примере русских школ Лондона // Человек и культура. 2018. № 5. С. 7-12. – 0,3 п. л.

4. Агапова В. Н. Досуговая практика как механизм передачи и сохранения ценностей на примере русских культурных центров Лондона // Культура и цивилизация, изд-во Аналитика Родис, 2018. № 4А. С. 3-10. – 1 п. л.

На автореферат диссертации поступило 2 положительных отзыва.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата культурологии является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований **решены следующие задачи:**

- представлены основные теоретические подходы к осмыслению понятия «ценность» в западноевропейской и русской философской мысли;
- определены критерии функционирования и основные компоненты культурных практик современной русскоязычной диаспоры Лондона в рамках коммуникативной модели;

- выявлена степень значимости языка, религии и национальной кухни для представителей современной русскоязычной диаспоры Лондона и определена эффективность культурных практик, направленных на их сохранение.

Практическая значимость состоит в возможности применения материалов исследования в качестве обоснования государственной культурной политики в области укрепления российской идентичности в современном мире. Данные исследования могут быть использованы при подготовке и проведении ряда учебных курсов.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. **Положения, выносимые на защиту**, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Национальный язык, религия и национальная кухня являются наиболее значимыми культурными ценностями, т.к. играют важную роль в формировании культурной идентичности общества, способствуют созданию аутентичной картины мира, обладают набором аксиологических функций (познавательной, коммуникативной, интегративной, идентификационной, транслирующей), а также характеризуются пространственно-временной устойчивостью.

2. Культурные практики представляют собой неотъемлемый элемент жизнедеятельности общества и осуществляются коммуникаторами посредством передачи сообщения, в качестве которого выступают традиционные культурные ценности. Данный процесс обусловлен наличием канала для передачи ценностей с соответствующим набором коммуникативных форм, регулятора сообщения и реципиентов.

3. На современном этапе русский язык является важнейшим фактором поддержания культурной идентичности исторически, социально-экономически

и территориально разобщенной русскоязычной диаспоры Лондона, служит основой не только межличностного общения, но и культурных, религиозных и образовательных практик.

4. Наиболее эффективным механизмом сохранения традиционных культурных ценностей в условиях диаспорального проживания выступает досуговая практика в форме культурно-просветительских и культурно-развлекательных мероприятий, что обусловлено ее ценовой и информационной доступностью, массовостью, способностью оказывать манипулятивное воздействие на общественное сознание.

На заседании 11.12.2018 года диссертационный совет принял решение присудить Агаповой Виктории Николаевне ученую степень кандидата культурологии.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 15 человек присутствующих из общего числа 17 человек, из них 5 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, проголосовали: за 13, против 1, недействительных бюллетеней 1.

Председатель диссертационного совета,
профессор

Ученый секретарь
диссертационного совета,
доцент



И.Г. Милославский

И.Л. Анастасьева