



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

**ИМПЕРАТОРСКИЕ ФАРФОРОВЫЙ
И СТЕКЛЯННЫЙ ЗАВОДЫ.
ИСТОРИЯ. ИМЕНА. КОЛЛЕКЦИИ**

Научная конференция

20–21 марта 2024 года

Заседания будут проходить
в Зале Совета Государственного Эрмитажа

Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 34
(вход с Дворцовой набережной)

Регистрация участников в 10.30

Регламент выступления – 15 минут

ПРОГРАММА

20 марта

11.00

Утреннее заседание

Вступительное слово

генерального директора Государственного Эрмитажа

Михаила Борисовича Пиотровского

Вступительное слово

генерального директора АО «Императорский фарфоровый завод»

Татьяны Александровны Тылевич

Анна Владимировна Иванова, Государственный Эрмитаж

Офицер, художник, директор «Императорского фарфорового завода»

Валериан Емельянович Галямин

Анна Викторовна Тарханова, ГМЗ «Царское Село»

Фарфор и стекло Санкт-Петербургских «казенных»

**и императорских заводов в отделке и убранстве покоев Екатерины II
в Царском Селе**

Ирина Евгеньевна Кулименева, Государственный Эрмитаж

**Предметы с печатным декором Императорского фарфорового
завода второй половины 1810-х – конца 1830-х годов.**

**К вопросу о западноевропейских графических прототипах
композиций Д. И. Кулибина**

Мария Анатольевна Шипова, Государственный Эрмитаж

«Заметки о моем визите на Императорский фарфоровый завод...»

Ф. И. Гаттенбергера как исторический источник (1803)

12.30

Перерыв

13.00

Продолжение утреннего заседания

Мария Анна Александровна Бубчикова, Государственный исторический музей,
Анна Владимировна Иванова, Государственный Эрмитаж
**«Ваза с шапкой Мономаха». Памятники русского фарфора
эпохи историзма**

Марина Александровна Брюханова, ГМЗ «Петергоф»
**Образ русского и французского сервизного стекла
первой трети XIX века: параллели и влияния**

Андрей Анатольевич Дроздов, Московский государственный университет
имени М. В. Ломоносова
**К вопросу об атрибуции сервизов «с эмалевыми вензелями»
Императорского стеклянного завода**

Ольга Борисовна Баранова, Наталья Александровна Большакова,
Государственный Эрмитаж
Хрупкая «Офелия»: известная и неизвестная

Татьяна Вячеславовна Акатова, Тверская областная картинная галерея
**Фарфор и фаянс в собрании Тверской областной картинной галереи:
известные произведения и уникальные экспонаты**

14.15

Перерыв

15.15

Дневное заседание

Маргарита Нугмановна Сулейманова, Уфимский университет науки и технологий,
Искандер Сулейманович Сулейманов, Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица

**Фарфоровые коллекции Башкирского государственного
художественного музея имени М. В. Нестерова**

Владимир Владимиров Левшенков, Ассоциация искусствоведов,
**Художник Михаил Адамович. Новые материалы
к творческой биографии**

Александр Иванович Кучеров, АО «Императорский фарфоровый завод»
**Иван Михайлов – художественный руководитель Государственного
фарфорового завода в 1928–1932 годах**

16.30–17.30

Экскурсия куратора по выставке
«Путешествие в страну детства»
(Западина Восточной галереи
Зимнего дворца)