



ИНСТИТУТ
ИНОСТРАННЫХ
ЯЗЫКОВ



SEI SCHOOL



Kochiwa



ПРОГРАММА

II международного форума
Языки и культуры Восточной Азии
в образовательном пространстве
23-26 апреля 2025 года



Qr-код на полную версию
программы



23 АПРЕЛЯ

Москва, Малый Казенный переулок, 5Б

КИТАЕВЕДЕНИЕ, КОРЕЕВЕДЕНИЕ И ЯПОНОВЕДЕНИЕ

09.00 – 10.00	Регистрация (холл 1 этажа)
10.00 – 11.00	Открытие конференции (актовый зал) <i>Ведущий: Оксана Андреевна Малых</i> (к.пед.н., и.о. зав.каф китайского языка ИИЯ МГПУ, MalihOA@mgpu.ru) Ссылка на онлайн-трансляцию (для слушателей) Ссылка на подключение (для докладчиков) • Тарева Елена Генриховна директор ИИЯ МГПУ, доктор педагогических наук, профессор • Миката Дайсуке Первый секретарь посольства Японии в России, директор центра японской культуры “The Japan Foundation” • Инь Сяо директор по продвижению китайского языка АНО «Центр Русско-Китайского гуманитарного сотрудничества и развития», кандидат филологических наук • Стрельцов Дмитрий Викторович председатель Межрегиональной общественной организации «Ассоциация японоведов», доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой востоковедения МГИМО, главный редактор ежегодника «Япония» и электронного журнала «Японские исследования»
11.00 – 11.30	Сухинин Валерий Евгеньевич доцент, профессор кафедры японского, корейского, индонезийского и монгольского языков МГИМО(У) МИД России, Чрезвычайный и Полномочный Посол <i>Культурный язык КНДР как один из двух вариантов современного корейского литературного языка</i>
11.30- 12.00	<i>Перерыв на кофе</i> <i>Холл 3 этажа</i>
12.00 – 12.30	Буров Владилен Георгиевич доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института философии РАН <i>Современная китайская идеология: преемственность и развитие</i>

12.30 – 13.00	Толорая Георгий Давидович (онлайн) доктор экономических наук, профессор МГИМО(У) МИД России Чрезвычайный и Полномочный Посланник, исполнительный директор Национального комитета по исследованию БРИКС, заведующий Центром российской стратегии в Азии Института экономики Российской академии наук <i>Обзор перспектив карьерной траектории выпускников-востоковедов на современном этапе</i>
13.00- 13.30	Ибрахим Инга Самировна кандидат филологических наук, доцент кафедры японоведения СПбГУ, руководитель Центра переводческой практики по восточным и африканским языкам, руководитель образовательной программы «Японская филология» <i>Актуальные вопросы подготовки переводчиков японского языка и перспективы развития направления</i>
13.30 – 14.30	<i>Перерыв</i>
14.30 – 15.00	Залесская Ольга Владимировна (онлайн) доктор исторических наук, доцент ФГБОУ Благовещенский государственный педагогический университет, факультет иностранных языков, кафедра русского языка как иностранного <i>Особенности коммуникации русских и китайских студентов в образовательном и воспитательном пространствах российского вуза</i>
15.00- 15.30	Стрижак Ульяна Петровна кандидат педагогических наук, академический руководитель ОП «Востоковедение», доцент ФМЭиМП НИУ ВШЭ <i>Цифровое востоковедение: исследовательские стратегии и прикладные задачи</i>
15.30- 16.00	Тавровский Юрий Вадимович глава экспертного совета Российско-Китайского Комитета дружбы, мира и развития, руководитель аналитического центра «Русская Мечта и Китайская мечта», член президиума Евразийской академии телевидения и радио, старший научный сотрудник-нерезидент Института финансовых исследований «Чунъян» Народного Университета Китая <i>Россия и Китай снова «второй фронт» друг для друга</i>

КИТАЕВЕДЕНИЕ
4-я международная конференция
«Обучение китайскому языку и культуре прошлое, настоящее, будущее»

24 АПРЕЛЯ
ул. Полтавская, д.3

10.00-11.30

Актальный зал (ауд. А-317)
[Ссылка на подключение](#)

Модератор: к.п.н., доц. Малых О.А.

Курдюмов Владимир Анатольевич

доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры китайского языка, Московский городской педагогический университет, Институт иностранных языков

Тайваньский язык гоюй в синхронии и диахронии

Вигель Нарине Липаритовна

доктор философских наук, доцент, заведующий кафедрой философии с курсом биоэтики и духовных основ медицинской деятельности, ФГБОУ ВО Ростовский государственный медицинский университет Минздрава России

Виртуальные экскурсии и их роль в изучении восточной культуры

Волкова Татьяна Александровна

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры теории и практики английского языка и перевода, Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова; профессор кафедры теории и практики перевода и коммуникации, Московский педагогический государственный университет

Профессиональная подготовка переводчиков в китайском, российском и глобальном контекстах

11.30-12.30

Перерыв на кофе
ауд. А-201

12.40-14.00	Лекция Актальный зал (ауд. А-317) Ссылка на подключение <i>Модератор: к.э.н., доц. Захлязьминская Е.О.</i> Зуенко Иван Юрьевич кандидат исторических наук, доцент, МГИМО МИД России <i>Китайские реформы: когда начались, кто осуществлял, как закончились (ли?)</i>		
14.00-15.00	Перерыв		
	ауд. А-203 Ссылка на подключение	ауд. Б-127 Ссылка на подключение	ауд. Б-129 Ссылка на подключение
15.00-17.00	Секция 1. Актуальные вопросы исследования китайского языка: теоретические и прикладные аспекты (ч. 1) Руководитель: к.ф.н., доц. Павлова О.В. Модератор: асс. Зайнуллина А.М.	Секция 2. Проблемы лингводидактики китайского языка в современной парадигме общественных отношений (ч. 1) Руководитель: к.п.н., доц. Малых О.А. Модератор: ст. преп. Казанцева А.А.	Секция 3. Современное востоковедение: научный статус и перспективы развития Руководитель: к.э.н., доц. Захлязьминская Е.О. Модератор: ст.преп. Семёнова Л.А.
	Спицына Наталья Александровна к.филол.н., доц., ДВФУ <i>Заимствования в китайском языке</i> Золтеева Ольга Филипповна к.филол.н., доц., БГУ им. Доржи Банзарова <i>Китайско-монгольские языковые параллели</i> Кондратова Татьяна Ивановна к.филол.н., доц., ИИЯ МГПУ <i>Прием интертекстуальности в современном китайском детективе</i>	Малых Оксана Андреевна к.п.н., доц., и. о. зав. каф. китайского языка, ИИЯ МГПУ <i>Учет многонациональной образовательной среды города в обучении китайскому языку</i> Шахеева Александра Альбертовна к.филол.н., доц., и.о. зав. кафедрой подготовки преподавателей редких языков, МГЛУ <i>Когнитивный подход в формировании иноязычной семантической компетенции (китайский язык)</i>	Осьминина Елена Анатольевна д.филол.н., доц., профессор, МГЛУ <i>История китайской архитектуры как основа для изучения архитектуры стран Дальнего Востока</i> Захлязьминская Екатерина Олеговна к.э.н., доц. ИИЯ МГПУ <i>Образовательная политика КНР: о ликвидации неграмотности в стране</i> Смолова Мария Анатольевна к.п.н., доц. ИИЯ МГПУ <i>Лингвокультурные особенности китайских и русских колыбельных песен</i>

Игнатенко Александр Владимирович
к.филол.н., доц., РУДН
Лингвозстетическое
миромоделирование в новейшей
китайской литературе

Павлова Олеся Владимировна
к.филол.н., доц. ИИЯ МГПУ
Проблема семантической
дифференциации синонимичных
глаголов в китайском языке

Гибкий Павел Валерьевич
преп. МГЛУ (Минск), асп.
Специфика экспликации категории
времени средствами китайского языка

Коробко Дарья Андреевна
асп., асс., ИИЯ МГПУ
Хронологические ориентиры в
современном китайском языке

Турта Елизавета Олеговна
преп. ГАУГН, асп., ИВ РАН
Лексика гуаньчжунского диалекта как
инструмент репрезентации местной
культуры

Барашков Павел Николаевич
магистрант, СВФУ
Коммуникативно-функциональные
особенности обращений в современном
китайском языке

Чжан И
асп., РУДН
Технологии, коммуникация и
социальное самовыражение: 30-летние
изменения в китайском онлайн-языке

Анисова Оксана Леонидовна
к.п.н., доц., ИИЯ МГПУ
Интеграция китайско-русских
ценностей, как фактор успешного
профессионально-личностного
становления будущего специалиста
китайского языка

Бударина Жанна Сергеевна
ст. преп., ВГСПУ, директор Института
Конфуция

Шмелева Ольга Дмитриевна
к.филол.н., доц., ВГСПУ
Опыт прохождения производственной
педагогической практики по
китайскому языку и её влияние на
формирование будущего педагога

Стровский Михаил Дмитриевич
д.ф.н. (PhD), ст. преп., РГГУ
Преподаватель-практик - требование
новой эпохи

Дондоков Доржи Дондокович
ст. преп. РГПУ им. А. И. Герцена
Студенческие исследования в области
восточного языкознания и
лингводидактики: опыт, проблемы,
перспективы

Савиновских Василина Вадимовна
ст. преп., УрГПУ
Социальная воспитательная функция
народной загадки (на примере русского
и китайского языков)

Тарасова Екатерина Игоревна
ст. преп., МГЛУ
Особенности исследования ценностей
внешней культурной политики КНР на
современном этапе

Сизых Елена Юрьевна
ст. преп., СПбГЭУ
Сравнительный анализ методических
подходов и содержания российских и
китайских учебников по китайскому
языку в сфере экономики и финансов

Сельдинов Александр Мергенович
преп., РАНХиГС
Современные вызовы и проблемы
обучения российских студентов в вузах
Китая в сфере востоковедения для
российского рынка труда

Медведева Маргарита
Абдунагимовна
учитель истории и обществознания,
МБОУ СОШ №8 (г.Ноябрьск, ЯНАО)
Метафорические карты как
инструмент повышения
познавательного интереса при
изучении стран Востока

Чжан Юй
асп., РУДН
Дискурсивный анализ внешних
информационных сообщений об
инициативе «Один пояс и один путь» в
китайских СМИ на основе корпусной
лингвистики (на примере публикаций
Московского бюро китайского
информационного агентства
«Синьхуа»)

17.00-18.00	Презентация монографии Актальный зал (ауд. А-317) <u>Ссылка на подключение</u> <i>Модератор: к.п.н., доц. Малых О.А.</i> Абдрахманова Алина Раильевна кандидат филологических наук, преподаватель Военного университета им. князя Александра Невского МО РФ <i>Презентация монографии «Китайское иероглифическое письмо»</i>
18.00-19.00	Презентация учебника Актальный зал (ауд. А-317) <u>Ссылка на подключение</u> <i>Модератор: к.п.н., доц. Малых О.А.</i> Гурулева Татьяна Леонидовна доктор педагогических наук, профессор, профессор РУДН <i>Презентация учебника по переводу «Теория и практика перевода в паре китайского и русского языков»</i>

25 АПРЕЛЯ
ул. Полтавская, д.3

10.00-
11.30

Актальный зал (ауд. А-317)
[Ссылка на подключение](#)

Модератор: к.филол.н., доц. Вашкявичус В.Ю.

Ивченко Тарас Викторович

доктор филологических наук (Ph.D.), профессор института лингвистики, директор Института Конфуция с российской стороны, Российский государственный гуманитарный университет

Грамматика: схема или принципы построения живого общения

Калинин Олег Игоревич

доктор филологических наук, доцент, доцент Военного университета имени князя Александра Невского Министерства обороны РФ, профессор Института иностранных языков, Московский городской педагогический университет

К вопросу о преподавании межкультурной коммуникации на китайском языке

Емельченкова Елена Николаевна

кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и методики преподавания языков и культур Азии и Африки, Санкт-Петербургский государственный университет

Ускользающая красота текста: почему так трудно переводить китайских грамматистов

11.30-
12.00

Перерыв на кофе
ауд. А-201

	ауд. Б-128 Ссылка на подключение	ауд. Б-129 Ссылка на подключение
12.00-14.00	Секция 1. Актуальные вопросы исследования китайского языка: теоретические и прикладные аспекты (ч. 2) Руководитель: к.филол.н., доц. Вашкявичус В.Ю. Модератор: асс. Коробко Д.А.	Секция 2. Проблемы лингводидактики китайского языка в современной парадигме общественных отношений (ч. 2) Руководитель: к.филол.н., доц. Дубровская К.Э. Модератор: ст. преп. Злобина А.Н.
	Вашкявичус Валентина Юрьевна к.филол.н., доц., ИИЯ МГПУ <i>Лингвокультурная адаптация кинотекста при переводе с китайского на русский язык</i> Пономарева Марьяна Яковлевна ст. преп., СПбГУ <i>Комментирование видеоряда в качестве упражнения для развития навыков устного перевода</i> Коробко Дарья Андреевна асп., асс., ИИЯ МГПУ <i>Пред- и постредактирование: как избежать ошибок</i> Го Цзинхань асп., МГЛУ <i>Отражение воздействующей функции китайских переводов в метатексте переводчика</i> Ван Тун асп., МГЛУ <i>Конструирование фреймовых структур посредством перевода (на примере передачи китайских реалий на русский язык)</i> Чжу Шэнминь асп., преп.-стажер ГрГУ <i>Особенности освоения и употребления китайских глуттонимов в русскоязычных текстах белорусских СМИ</i>	Симоненко Наталья Юрьевна к.филол.н., доц., ВГСПУ <i>Прагматические пресуппозиции в китайских нарративных песнях</i> Скворцов Арсений Владимирович д.ф.н. (PhD), доц., ИИЯ МГПУ <i>Изучение характерных особенностей параллелизма уставных танских стихотворений на материале произведения Шэнь Цюаньци «Доношу до цензора Цяо Чжичжи мысли древних»</i> Дубровская Кристина Эдуардовна к.филол.н., доц., ИИЯ МГПУ <i>Морфологический уровень китайского языка: преподавание с учетом принципов позиционной морфологии</i> Жигульская Дарья Антоновна преп., проект Oh, my Chinese <i>Аудиоматериалы: неаутентичные, но эффективные</i> Злобина Анна Николаевна ст. преп. ИИЯ МГПУ <i>Критерии сформированности технических навыков иероглифического письма у младших школьников</i> Джанг Ксяожинг ст. преп., Финансовый университет при Правительстве РФ

		Концепция адаптации учебника «Практический учебник китайского языка» — на примере грамматического раздела (《实用汉语教科书》改编的构想—以语法部分为例) Жань Цихуэй учитель, г. Чэнду Интеграция практического применения логики в китайском языке в преподавание самого китайского языка Цзян Нань асп., ИИЯ МГПУ Анализ и стратегии решения типичных ошибок, допускаемых носителями русского языка в китайском языке
14.00-15.00	Перерыв	
	ауд. Б-128 Ссылка на подключение	ауд. Б-129 Ссылка на подключение
15.00-17.00	Секция 4. Теоретические и практические исследования китайской культуры Руководитель: к.п.н., доц. Малых О.А. Модератор: асс. Братушкина А.Д.	Секция 5. Цифровые инструменты в современном востоковедческом образовании и исследованиях Руководитель: к.п.н., доц. Солянка Е.А. Модератор: ст. преп. Казанцева А.А.
	Морозова Татьяна Анатольевна к.филол.н., доц., НГУЭУ Концептосфера «национальная мечта» в китайской и японской концептуальных картинах мира Попова Анастасия Викторовна ст. преп., ИИЯ МГПУ Китайские карты "цзыпай" Антонова Анастасия Михайловна магистр, преп., РГИСИ Китайское авангардное искусство конца XX века	Телегина Татьяна Дмитриевна к.ю.н., доц., Институт филологии и массмедиа КГУ им. К.Э. Циолковского Трансформация педагогических приемов в связи с появлением искусственного интеллекта Солянка Екатерина Анатольевна к.п.н, доц., ИИЯ МГПУ Цифровая грамотность и межкультурная коммуникация: обучение студентов китайскому языку с использованием блог-платформ и социальных сетей

Куликова Анастасия Андреевна
асс., СПбГЭУ
Специфика проблематики китайской городской женской прозы 2010-х годов

Гао Юань
асп., МГУ
Семантика цветообозначения красный, чёрный и жёлтый в китайской и русской лингвокультурах

Хоу Цинжань
магистрант, ТГУ
Особенности интеграции культурного наследия Пекинской оперы и киберпанка

Булдыгерова Анна Николаевна
ст. преп., ЗабГУ
Концептуальная основа интеграции технологий на занятиях по китайскому языку

Казанцева Анастасия Александровна
асп., ст. преп., ИИЯ МГПУ
Опыт разработки курса цифрового чтения на китайском языке в языковом вузе

Панина Виктория Евгеньевна
магистр, асс., СФ МГПУ
ИИ-приложения для запоминания китайских иероглифов: анализ возможностей и методические рекомендации для студентов-новичков

Аяпова Айгуль Тынымгиреевна
учитель, г. Оренбург, МОАУ "Средняя общеобразовательная школа № 86"
Применение мультимедийных технологий и технологии визуализации на уроках китайского языка как средство повышения познавательного интереса младших школьников

Мартынова Диана Эдуардовна
учитель, г. Донецк
Онлайн-китайский: как увлечь ученика по ту сторону экрана

Лекция

Актовый зал (ауд. А-317)
[Ссылка на подключение](#)

Модератор: к.филол.н., доц. Дубровская К.Э.

Лекция издательства АСТ **Башкеев Виктор Викторович**

историк-китаист, научный сотрудник Института Китая и современной Азии РАН, автор ряда переводов классических китайских текстов (Сунь-цзы, У- цзы, Дао дэ цзин, Хань шу) и научных работ по политической борьбе и управлению в имперском Китае
"Из практики перевода трактата «Искусство войны» Сунь-цзы"

17.00-
18.00

18.00-19.00	Презентация учебно-методического пособия Актовый зал (ауд. А-317) <u>Ссылка на подключение</u> <i>Модератор: к.филол.н., доц. Дубровская К.Э.</i> Озолина Мария Николаевна кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного образования Государственного университета просвещения, основатель и действующий педагог лингвистической студии Why'U <i>Презентация учебно-методического пособия «Обучение китайскому языку в системе начального, общего и дополнительного образования»</i>
-------------	---

26 АПРЕЛЯ ул. Полтавская, д. 3	
День востоковеда в МГПУ: язык и культура Китая <i>(мероприятия для школьников, студенческие научные секции)</i>	
10:00-10:30	Холл 1 этажа корпуса «А» Экскурсия для абитуриентов по корпусу МГПУ - обзор современной восточной лингвообразовательной среды; - живой диалог с преподавателями и студентами; - знакомство с учебным процессом изнутри. Консультации для абитуриентов (ст.преп. Казанцева А.А.) ауд. Б-127
10:00-11:00	ауд. Б-129 Мастер-класс по китайским настольным играм (ведущие к.э.н., доц. Заклязьминская Е.О., ст. преп. Злобина А.Н.)

10.30-11.30	ауд. А-303 Мастер-класс и мини-викторина «Рисуем панду» (ведущие к.филол.н., доц. Вашкявичус В.Ю., ст.преп. Казанцева А.А.)		ауд. А-315 Мастер-класс «Китайская живопись» (ведущая ст.преп. Семёнова Л.А.)
11:00-12:00	ауд. А-401 Мастер-класс «ХаоХань: от репетиторства до онлайн-школы» (ведущий К. Полякин, выпускник кафедры КЯ 2021 г.)		
11:00-11:50	ауд. А-415 Лекция «Происхождение китайских иероглифов» (ведущая к.филол.н., доц. Дубровская К.Э.)		
11.00-13.00	ауд. Б-127 Круглый стол СМУ ИКСА РАН «Культура и политика современной Азии: Восточная Азия и регионы мира» (ведущая к.э.н., доц. Заклязьминская Е.О.)		
11.40-12.40	ауд. А-303 Викторина «Живой Китай» (ведущие асс. Коробко Д.А., ст.преп. Казанцева А.А.)	ауд. А-315 Мастер-класс «Китайское плетение узелков» (ведущая к.п.н., доц. Анисова О.Л.)	ауд. А-405 Мастер-класс «Китайское вырезание из бумаги (剪纸) » (ведущая асс. Зайнуллина А.М.)

12:00-13.30

ауд. Б-129

[Ссылка на подключение](#)

Круглый стол «Китай в глобальной политике XXI века»
(ведущая ст. преп. Злобина А.Н.)

Монгуш Кан-Демир Шожулчапович

БГУ, бакалавриат, 3 курс

Китай в Арктическом регионе. История становления альтернативных маршрутов"

Амшеева Валерия Константиновна

БГУ, бакалавриат, 3 курс

Треугольник РФ, КНДР и КНР: перспективы сотрудничества на современном этапе

Балакшина Мария Максимовна

БГУ, бакалавриат, 3 курс

Торговая война США и Китая: причины противостояния и перспективы урегулирования экономических отношений в XXI вв.

Голобокова Марина Сергеевна

БГУ, бакалавриат, 3 курс

Российско-китайское сближение в АТР в контексте соперничества КНР и США

Пастухова Ангелина Олеговна

БГУ, бакалавриат, 2 курс

Одна страна - две системы: результаты, проблемы и перспективы

Тимшина Арина Олеговна

ФГБОУ ВО БГУ, бакалавриат, 2 курс

Баланс государственной и негосударственной форм собственности на примере китайской модели экономического развития

Серебрякова Анастасия Игоревна

МГПУ, бакалавриат, 3 курс

Китайский язык в Африке: стратегический ресурс или новая форма неоколониализма?

Астафьева Софья Сергеевна, Войток Дария Юрьевна

Китай в 20 столетии: век перемен, смена политического режима, исторический опыт и специфика

МГПУ, бакалавриат, 1 курс

13:30-13:45

ауд. Б-127

Награждение победителей конкурса сочинений «К 80-летней годовщине Победы в Великой отечественной войне и войне против японского милитаризма» (纪念伟大卫国战争与抗日战争胜利 80 周年).

(ведущие к.э.н., доц. Заклязьминская Е.О., ст. преп. Злобина А.Н.)

13:45-14:00	Перерыв		
14:00-17:00	ауд. А-303 Ссылка на подключение Студенческая секция 1 (Ч.1). Исследования в области лингвистики и межкультурной коммуникации Руководитель: к.филол.н., доц. Вашкявичус В.Ю.	ауд. А-315 Студенческая секция 2 (Ч.1). Актуальные вопросы лингводидактики Руководитель: к.п.н., доц. Малых О.А., ст.преп. Казанцева А.А.	ауд. А-401 Студенческая секция 3 (Ч.1) Китайское общество и китайская картина мира Руководитель: к.э.н., доц. Заклязьминская Е.О.
	Лихоносова Карина Алексеевна ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», бакалавриат, 2 курс Развитие критического мышления у школьников и студентов через литературу Китая: возможности и подходы Моргунова Екатерина Владимировна, ФГБОУ ВО ВГСПУ, бакалавриат, 5 курс Женский и мужской взгляд на юмор в китайском стендапе: гендерная специфика Бугаева Алина Андреевна МГПУ, бакалавриат, 3 курс Особенности синхронного и последовательного перевода: психолингвистический аспект Середницкая Алиса Евгеньевна ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», бакалавриат, 2 курс	Шканова Кристина Геннадьевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Методика развития социокультурной компетенции обучающихся на основе аутентичных видеоблогов на китайском языке Дробышева Алевтина Алексеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Обучение аудированию на китайском языке посредством технологий искусственного интеллекта в условиях дополнительного образования Продан Екатерина Сергеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Совершенствование умений аудирования школьников посредством использования технологии подкастов Игонченкова София Витальевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Развитие умений аудирования старшеклассников посредством телеинтервью в процессе обучения	Левинцев Даниил Кириллович МГПУ, бакалавриат, 4 курс Китайская дипломатия "боевых волков" в контексте межкультурной коммуникации Мыскина Елизавета Сергеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Цифровая лексика» как лингвокультурный феномен современной китайской коммуникации Калачёва Дарья Сергеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Опыт описания официально-делового стиля китайского языка гоуй (на материале шаблонов обращений в государственные органы) Муртузалиева Замина Физулиевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Классификация топиковых структур современного китайского языка на материале иносказаний-недоговорок сехоуй

小红书 в лингводидактике: новые горизонты преподавания китайского языка

Митякина Дарья Андреевна

МГПУ, бакалавриат, 3 курс
Распознавание и различение путунхуа от других диалектов китайского языка в школьном курсе: пути интеграции в обучение

Нефёдова Екатерина Петровна

МГПУ, бакалавриат, 3 курс
Преодоление вызовов клипового мышления: современные подходы к обучению аудированию через подкасты и TikTok

Ярочкина Ярослава Андреевна

МГПУ, бакалавриат, 3 курс
Обучение чэньюям посредством использования визуальных ребусов

Гусева Александра Александровна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие умений аудирования с помощью аутентичных подкастов (на примере веб-платформы «Сималая»)

Ендальцева Ульяна Андреевна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие умений диалогической речи обучающихся посредством изучения китайских фразеологизмов

Ухина Дарья Андреевна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие умений диалогической речи школьников посредством ролевых игр

Торбунова Ольга Владимировна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Обучение устной диалогической речи школьников посредством ИИ

Ирикина Анастасия Викторовна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Использование искусственного интеллекта для обучения диалогической речи на китайском языке

Абдуллоева Фотима

Мухаммадшарифовна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Технология развития умений чтения аутентичных материалов посредством блог-технологии

Хайруева Азизай Нурмагомедовна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Классификация глагольно-объектных словосочетаний раннего классического китайского языка на материале «Лунь юя»

Йоксимович София

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Классификация словосочетаний современного китайского языка на материале пословиц-недоговорок сехоуяй

Сафина Дания Хайдаровна

МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Служебные слова и конструкции вэньяня, использующиеся в текстах общественно-политической тематики и иных источниках на современном китайском языке

14:00-17:00	ауд. А-415 <u>Ссылка на подключение</u> Студенческая секция 1 (Ч.1). Традиции и инновации в культуре Восточной Азии: лингвистические, художественные и социальные аспекты Руководитель: к.филол.н., доц. Дубровская К.Э.	ауд. А-402 Студенческая секция 2 (Ч.2). Актуальные вопросы лингводидактики Руководитель: к.п.н., доц. Анисова О.Л., асс. Чермошенцев В.Ю.	ауд. А-311 Студенческая секция 3 (Ч.2). Китайское общество и китайская картина мира Руководитель: к.филол.н., доц. Банкова Л.Л.
	Соколова Варвара Ильинична МГПУ, бакалавриат, 4 курс Особенности изображения антиномических связей свободы и угнетения в художественном универсуме романа Мо Яня "Смерть пахнет сандалом" Сауткина Динара Михайловна ИКВИА НИУ ВШЭ, бакалавриат, 4 курс Захоронения Цзиньских императоров на горе Дафаншань по археологическим и письменным источникам Нелидова Серафима Сергеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Китаизация буддийского канона на примере фресок Дуньхуана Хлебникова Елизавета Александровна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Религиозные верования и практики народа Цян	Котосова Екатерина Евгеньевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Развитие у старшеклассников гражданской идентичности посредством виртуальных туров по музеям России и Китая Донецкая Анастасия Евгеньевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Развитие социокультурной компетенции школьников посредством китайских мультфильмов Бобырева Екатерина Валерьевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Развитие социокультурной компетенции школьников при изучении песен Баранова Анастасия Евгеньевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Формирование социокультурной компетенции у младших школьников посредством анимационного сериала «你 好, 凯兰»	Чибисова Таисия Александровна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Роль зарубежных поездок Дэн Сяопина на формирование его позиции в отношении политики реформ и открытости Воронова Дарья Алексеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Использование мифологических и космологических образов в терминологии искусственного интеллекта в китайском языке Гормузева Полина Максимовна – МГПУ, бакалавриат, 4 курс Роль коммуникационного дизайна в формировании национальной идентичности Китая в эпоху модернизации Шавохина Екатерина Геннадьевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Проявление лингвокультурных особенностей цветообозначения в китайском жестовом языке

Владыкина Юлия Николаевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Художественно-изобразительная
функция чисел в китайских
патриотических песнях 50-70-х годов XX
в.

Попова Мария Сергеевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Репрезентация образа Цыси в XX и XXI
веках: исторический и культурный
анализ

Зекова Полина Павловна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Анализ лингвокультурных особенностей
современных китайских
кинопроизведений (на материале
телесериала «Медвежий угол»)

Аскар кызы Акжибек
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Перевод «Гарри Поттера» на китайский
язык в контексте межкультурного
диалога

Липатова Татьяна Валерьевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Обучение младших школьников основам
иероглифики посредством приложения
Chineasy

Пивоварова Анастасия Михайловна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие языковой догадки при обучении
чтению иероглифического текста

У Лили Дэлиньевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие у старшеклассников умений
написания эссе при подготовке к Единому
государственному экзамену (китайский
язык)

Ермолаева Арина Денисовна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие умений диалогической речи
старшеклассников с использованием
подкастов

Трунтаева Анастасия Сергеевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Учебный перевод в обучении китайскому
языку: эффективные стратегии
совершенствования лексико-
грамматических навыков у
старшеклассников

Соколова Анастасия Юрьевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Роль визуально-языковых средств в
китайском брендинге (на
материале китайских косметических
брендов)

Башмакова Дарина Олеговна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Числительное как
структурообразующий и
культуроформирующий элемент
гонимов Чэнду

**Барбошина Анастасия
Владимировна**
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Влияние китайской фонологической и
лексической систем на корейскую как
результат межкультурного
взаимодействия в период XIII-XV вв.

Леонова Ксения Андреевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие умений диалогической речи
старшеклассников посредством
использования метода погружения в
языковую среду (китайский язык)

Петрова Виктория Константиновна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Движение за права женщин в Китае в
XXI веке

14:00-17:00	ауд. А-407 <u>Ссылка на подключение</u> Студенческая секция 1(Ч.2). Традиции и инновации в культуре Восточной Азии: лингвистические, художественные и социальные аспекты Руководитель: к.филол.н., доц. Павлова О.В., ст. преп. Злобина А.Н.	ауд. А-408 Студенческая секция 2 (Ч.3). Актуальные вопросы лингводидактики Руководитель: к.п.н., доц. Анисова О.Л., асс. Зайнуллина А.М.
	Теплова Анастасия Денисовна Президентская академия (РАНХиГС), бакалавриат, 1 курс Отражение идей Даосизма в современном искусстве России (на примере творчества Николая Полисского) Сударикова София Вячеславовна МГПУ, бакалавриат, 2 курс Китайский плечевой балет - революция в мировом искусстве (на примере постановки "Лебединое озеро") Волкова Владислава Михайловна МГПУ, бакалавриат, 2 курс Гунби: красота и гармония в каждом штрихе Калуцких Мария Сергеевна МГПУ, бакалавриат, 2 курс Роль китайских традиционных настольных игр в современном мире Суляйманова Алсу Радиковна МГПУ, бакалавриат, 2 курс Китайские традиционные настольные игры	Минчук Александра Константиновна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Развитие диалогических умений на уроках китайского языка посредством применения онлайн-сервиса LearningApps Басова Екатерина Сергеевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Искусственный интеллект на уроках китайского языка как инструмент активизации познавательной деятельности обучающихся Бачурина Ксения Дмитриевна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Формирование лексических навыков у школьников посредством применения дидактических игр Павлова Ксения Борисовна МГПУ, бакалавриат, 4 курс Формирование произносительных навыков при обучении китайскому языку посредством просмотра мультфильмов

Мамедова Эльмира Ильхамовна
МГПУ, бакалавриат, 3 курс
Полигамная система брака в романе
«Сон в красном тереме»

Гуськова Мария Дмитриевна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Китайские комиксы 漫画 как инструмент
совершенствования умений чтения на
китайском языке

Кожемякина Софья Петровна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Развитие лексических навыков
школьников посредством интернет-мемов

Ванюшкин Никита Сергеевич
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Использование социальной сети "小红书"
в обучении школьников грамматике
китайского языка

Маргарян Карина Арменовна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Совершенствование лексических
навыков у школьников посредством
игровых технологий

Ахмадалиева Висола Джахангировна
МГПУ, бакалавриат, 4 курс
Технология формирования
социокультурной компетенции на основе
использования социальной сети 抖音

КОРЕЕВЕДЕНИЕ

24 АПРЕЛЯ (4 월 24 일)

ул. Полтавская, д. 3 (폴타스카야 거리 3)

ауд. А-306 (교실 A-306)

[Ссылка на подключение](#)

Руководитель: проф. практики МГПУ Летун С. А.

(진행사회자: 모스크바 시립대학교 응용과학 교수 레툰)

Модератор: асс. Маленкова Л. А.

(토론조정자: 모스크바 시립대학교 조수 말렌코바류드밀라 알렉산드로브나)

Круглый стол (원탁토론회)

«Проблемы привлечения носителя языка в иноязычную аудиторию»

(외국청중교실에 원어민 교원유치와 관련되어 있는 문제)

10.30	김혜란 (Kim Hэ Ран) 모스크바 고등경제대학교, 부교수 (도цент факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ) <i>학생들의 의사소통 능력을 향상 시키기 위한 번역 과정의 현대적 추세 (Современные тенденции в обучении переводу с целью улучшения коммуникативных навыков)</i>
10.50	이승은 (Ли Сын Ын) 모스크바 시립대학교, 선임강사 (старший преподаватель ККЯ ИИЯ МГПУ) <i>대학교 한국어 학습에서 인공지능 활용 현황과 교육적 대응 방안 (Текущая ситуация с применением искусственного интеллекта при обучении корейскому языку в вузах и меры педагогического реагирования)</i>
11.10	어수민 (Ео Су Мин) 모스크바 시립대학교, 조수 (асс. ККЯ ИИЯ МГПУ) <i>온라인 시스템 & 강의 평가 기준 통일 방안을 중심으로 (К вопросу о способах унификации критериев при оценивании систем онлайн-обучения и лекционных занятий)</i>
11.20-11.40	<i>Перерыв на кофе</i> ауд. А-201

11.40	송준일 (Song Joониль) 모스크바 시립대학교, 조수 (асс. ККЯ ИИЯ МГПУ) <i>한국어와 러시아어의 언어적 특징의 차이로 인해 한국어 원어인 교사와 러시아인 피교육자가 겪는 어려움 고찰</i> <i>(Рассмотрение трудностей, с которыми сталкиваются преподаватели-носители корейского языка и российские обучающиеся, исходя из различий в лингвистических особенностях корейского и русского языков)</i>
12.00	강경민 (Kang Kён Мин) 모스크바 시립대학교, 조수 (асс. ККЯ ИИЯ МГПУ) <i>러시아내 한국학 교육 현황과 역량있는 신규 한국인 교원 유치를 위한 과제: 언어 교육을 중심으로</i> <i>(Текущее состояние преподавания корееведения в России и задачи по привлечению новых квалифицированных преподавателей-носителей корейского языка: с упором на языковое обучение)</i>

24 АПРЕЛЯ ул. Введенского, дом 32А (Школьный корпус № 3) Конференц-зал <u>Ссылка на подключение</u> <i>Руководитель: к.пед.н., доцент, доцент кафедры КЯ ИИЯ МГПУ Воронина Л. А.</i>	
Круглый стол «Проблемы обучения корейскому языку в школе»	
09.00-09.30	Регистрация (холл 1 этажа)
09.30-10.00	Приветственное слово Луцишин Артур Васильевич к.и.н., директор ГБОУ Школа № 17 Эм Нелли Николаевна д.пед.н., основатель школы с корейским этнокультурным компонентом
10.00	Янушковская Роза Николаевна Заведующий МАДОУ 9 «Чебурашка» Ан Хан Ен учитель корейского языка МАДОУ 9 «Чебурашка» (г. Южно-Сахалинск) <i>Опыт реализации билингвальных практик в дошкольном образовательном учреждении</i>
10.20	Лим Эльвира Хаммоковна к.пед.н., доц., директор института филологии, истории и востоковедения СахГУ Корнеева Инна Владимировна к.ф.н., доц., зав.кафедрой иностранного языка и страноведения СахГУ (г. Южно-Сахалинск) <i>Дидактический потенциал традиционного декоративно-прикладного искусства Кореи</i>
10.40	Честикина Анастасия Владимировна учитель корейского языка, ЧОУ СО ГХШ «МИРТ» (г. Санкт-Петербург) <i>Использование мультимедийных ресурсов в обучении корейскому языку</i>
11.00	Шелухаева Людмила Владимировна учитель корейского языка МАОУ «Гимназия № 2» (г. Южно-Сахалинск) <i>Межкультурный диалог на уроках корейского языка как инструмент выстраивания идентичности</i>
11.20	Рыкунова Полина Романовна учитель иностранного языка МАОУ «Лицей № 1» (г. Южно-Сахалинск) <i>Построение траектория развития учителя иностранного языка при помощи инструментов ИИ</i>
11.40	Кигай Лариса Вильмаевна учитель корейского языка ГБОУ Школа № 17 (г. Москва) Дё Инна Родионовна учитель английского языка ГБОУ Школа № 17 (г. Москва) <i>Проблемы обучения корейскому языку как второму иностранному в России</i>
12.00-13.00	Концерт (актовый зал)
13.00-14.00	Неформальное общение участников круглого стола

25 АПРЕЛЯ
ул. Полтавская, д. 3
ауд. А-306

[Ссылка на подключение](#)

Руководитель: к.пед.н., доцент, доцент кафедры КЯ ИИЯ МГПУ Воронина Л. А.
Модератор: асс. Маленкова Л. А.

Мастер-классы

09.00	Вострикова Екатерина Александровна к. искус.н, в. н. с. Международного центра корееведения ИСАА МГУ <i>Образы живой природы в корейской традиционной живописи эпохи Чосон</i>
10.30	Хохлова Елена Александровна к.иск.н., доцент НИУ ВШЭ <i>Как писать о корейском искусстве</i>
11.55	Лим Эльвира Хаммоковна к.пед.н., доцент, директор института филологии, истории и востоковедения СахГУ <i>Инкрустация перламутром палочек для еды</i> (вход по предварительной записи)
13.00	Ефимова Анна Ивановна доктор философии, доцент кафедры КЯ ИИЯ МГПУ <i>Корея и корейский язык: исследование, источники, цитирование</i>
14.10	Асмолов Константин Валерианович к.и.н., внс ЦКИ ИКСА РАН <i>Фальсификация источников и информационный фастфуд (поисковики, электронные переводчики и Википедии)</i>
14.10	Похолкова Екатерина Анатольевна к.ф.н., доцент, декан переводческого факультета МГЛУ <i>Текст, анализ, перевод: коммуникативно-функциональный подход при переводе с корейского языка на русский</i> !!! Внимание !!! ауд. Б-231
15.40	Болтач Юлия Владимировна к. ист. н., с. н. с. Института восточных рукописей РАН <i>Традиционные учебники ханмуна в современной университетской аудитории</i>
17.10	Летун Сергей Александрович профессор практики МГПУ <i>Знание языка и/или умение перевода – соотношение ключевых понятий и профессиональных задач</i>

26 АПРЕЛЯ
ул. Полтавская, д. 3

День востоковеда в МГПУ: язык и культура Кореи
(студенческие секции, мастер-классы
и научная конференция «Лига юных исследователей» для школьников)

Студенческие секции

9.00-12.50	ауд. Б-225 Студенческая секция 1. Культурное пространство Кореи: традиции и трансформации Руководитель: PhD, Ефимова Анна Ивановна, доцент ИИЯ МГПУ	ауд. Б-230 Студенческая секция 2. Корейский язык в лингвообразовательном пространстве: вопросы теории и практики Руководитель: к.п.н., доц. Воронина Людмила Александровна, доцент ИИЯ МГПУ
	Абдурахмонова Мархабо Кабировна (СахГУ, 4 курс) Отражение семейных ценностей в пословицах на примере корейского и таджикского языков Ян Дживон (СахГУ, 4 курс) Культурные традиции корейцев в современной Корее Кораблина Мария Павловна (МГПУ, 3 курс) Семейные ценности в фразеологическом мире Кореи: исследование лексических единиц, отражающих семейные отношения Кремнева Дарья Александровна (МГПУ, 3 курс) Роль традиционных фестивалей и культурных событий в международном сотрудничестве Республики Корея Киреева Полина Владимировна (МГПУ, 3 курс) Этическое регулирование СМИ Республики Корея Загорулько Ольга Анатольевна (МГПУ, 3 курс) Социокультурный анализ концепта грусти в корейской культуре Алексанян Нарине Эдвардовна (МГПУ, 3 курс) История возникновения и социокультурный аспект диалекта провинции Кёнгидо	Шаруева Мария Викторовна (МГПУ, 4 курс) Лингвистические средства создания положительного имиджа в корейском языке (на примере авиакомпании Korean Air) Непапушева Мария Александровна (МГПУ, 4 курс) Использование технологии сторителлинга в обучении студентов первого курса аудированию на корейском языке Макарова Анна Викторовна (МГПУ, 4 курс) Использование комикса в обучении пятиклассников грамматическим явлениям корейского языка Шегай Валентин Николаевич (МГПУ, 3 курс) Способ предъявления синонимических грамматических явлений на примере деепричастий уступки и противопоставления Колобова Екатерина Александровна (МГПУ, 3 курс) Результаты анализа комплекса упражнений по обучению грамматическим средствам общения на корейском языке в учебнике «Корейский язык. Второй иностранный язык. 8 класс»

Ладнюк Елизавета Дмитриевна (МГПУ, 2 курс)
Отношение к игровой деятельности носителей русской и корейской культур

Свиридова Юлия Олеговна (МГПУ, 2 курс)
Особенности феминизма в Республике Корея

Божок Валерия Анатольевна (СахГУ, 2 курс)
Семейные ценности в современной Корее: традиции и трансформации

Галковская Елизавета Павловна (МГПУ, 2 курс)
Корейская косметическая индустрия: от традиционных рецептов к высокотехнологичным инновациям

Ситникова Вероника Сергеевна (МГПУ, 2 курс)
Коммуникативные табу в русской и корейской культурах

Тереенкова Елизавета Кирилловна (МГПУ, 2 курс)
Фатализм и свобода воли у носителей корейской и русской культур: религиозные основания

Потебняк Дарья Олеговна (МГПУ, 2 курс)
Концепт нунчи как составляющая эффективной коммуникации носителей корейского языка

Бушуева Валерия Сергеевна (МГПУ, 3 курс)
Разработка учебных материалов по корейскому языку для младшеклассников-дислексиков

Деркач Юлия Станиславовна (МГПУ, 3 курс)
Опыт использования чата GPT 4o для отбора языкового материала по корейскому языку

Люгай Марина Андреевна (МГПУ, 3 курс)
Анализ стилистических особенностей публичного выступления Ким Чен Ына на VIII съезде ТПК

Ким Виктория Енгиновна (СахГУ, 3 курс)
Лингводидактический потенциал произведений современной корейской детской литературы в организации внеурочной деятельности

Русанова Анастасия Алексеевна (МГПУ, 3 курс)
140 лет корейской школьной формы: история и значение

Ким Ухён (СахГУ, 4 курс)
Планирование образовательного трека корейских студентов в современных условиях

Кошелева Юлия Юрьевна
Морфологические свойства числительных в корейском языке

Папонова Анастасия Романовна
Особенности префиксального способа образования неологизмов в корейском языке

Аверкина Ксения Сергеевна
Коннотации цветообозначений в корейских фразеологизмах на примере белого

Мастер-классы

Мастер-классы			
12.00-12.50	ауд. Б-323 «Игровое искусство Такччи (딱지)» (ведущие мастер-класса: А. Голубева, М. Кораблина, А. Сулейманова) 딱지 (такччи) — это традиционная корейская настольная игра, которая пользуется популярностью среди детей и подростков. Главная цель игры — перевернуть карточку противника, используя свою собственную карточку, сделанную из картона или бумаги собственными руками.	ауд. Б-329 «Давайте сделаем ханбок из бумаги!» (ведущие мастер-класса: Е. Олейникова, Е. Елманова, Л. Молчанова) На мастер-классе любой желающий научится создавать миниатюрную фигурку традиционного корейского костюма — ханбока (한복). С готовым набором необходимых материалов (ножницы, цветная и узорчатая бумага) и подробными инструкциями по технике складывания бумаги каждый участник получит возможность не просто освоить искусство чопки (접기), но и погрузиться в культуру Кореи. Мы обсудим традиционное значение деталей костюма, отражающих статус и положение человека в обществе.	ауд. Б-331 Мастер-класс по каллиграфии (ведущие мастер-класса: Н. Алексанян, В. Бушуева) Мастер-класс посвящён корейской каллиграфии — уникальной форме художественного письма, в которой сочетаются эстетика, философия и духовная дисциплина. Участники познакомятся с историей и культурным значением каллиграфии в Корее, стилями написания, а также с основными инструментами каллиграфа: кистью, тушью, рисовой бумагой. В ходе практической части участники научатся базовым мазкам, технике письма и созданию простой каллиграфической композиции на основе корейских слов.
Научная конференция «Лига юных исследователей» (для школьников)			
13.00-15.00	Научное мероприятие посвящено теме «Корейский язык и культура: диалог времён и народов». Школьники из г. Москвы и г. Санкт-Петербурга представят свои исследовательские доклады, подготовленные под научным руководством студентов корейского направления ИИЯ МГПУ; направлено на поддержку и развитие школьной науки, исследовательской культуры у учащихся. ауд. А-306 Руководитель: асс. Маленкова Людмила Александровна, ККЯ ИИЯ МГПУ Участники: Лычагин Матвей (ГБОУ Школа № 17, г. Москва) «Использование форм вежливости в корейском языке в рамках профессиональных отношений» <i>Научный руководитель: Горюшкина Анастасия Евгеньевна (КОР-221)</i>		

Ли Дэвид, Кигай Николай (ГБОУ Школа № 17, г. Москва)

«Варианты организации тематических уроков корейского языка для учеников начальной школы на основе корейских сказок с применением интерактивных инструментов»

Научный руководитель: Шегай Валентин Николаевич (КОР-223)

Югай Владислав (ГБОУ Школа № 17, г. Москва)

«Путь иероглифических идиом: от древности к современности»

Научный руководитель: Люгай Марина Андреевна (КОР-223)

Малыгина Алиса (ГБОУ Школа № 17, г. Москва)

«Отражение отношения к соперничеству в корейской и русской культурах и языках»

Научный руководитель: Ильина Елена Максимовна (КОР-223)

Тесакова Дарья (ГБОУ Школа № 17, г. Москва)

«Хангыль - от Седжона до наших дней»

Научный руководитель: Покрашенко Софья Андреевна (КОР-223)

Коротков Георгий, Полищук Артём (ЧОУ СО ГХШ «МИРТ», г. Санкт-Петербург)

"Особенности празднования Нового Года в семейных традициях Кореи и России"

Научный руководитель: Загоруйко Ольга Анатольевна (КОР-223)

Лысанова Анастасия, Васильева Анастасия, Озата Жасмин (ЧОУ СО ГХШ «МИРТ», г. Санкт-Петербург)

"День родителей в Кореи и России: уважение, традиции и семейные ценности"

Научный руководитель: Покрашенко Софья Андреевна (КОР-223)

ЯПОНОВЕДЕНИЕ

7-я международная научно-практическая конференция «Японский язык и культура в образовательном пространстве»

24 АПРЕЛЯ ул. Полтавская, д. 3			
	Тех. модератор Модуля 1 ст. преподаватель Сергеева Анастасия Игоревна	Тех. модератор Модуля 2 ст. преподаватель Нургалиев Илназ Рамилович	Тех модератор Модуля 3 асс. преподавателя Филитарина Анна Михайловна
10.00 – 11.20	Ауд. А-205 Ссылка на подключение	Ауд. А-407 Ссылка на подключение	Ауд. А-408 Ссылка на подключение
	Секция «Актуальные вопросы лингвистики и лингводидактики в японоведении» (Ч. 1) Руководитель: 木元めぐみ (Кимото Мэгуми)	Секция «Исследования японского языка: история и современность» Руководитель: преподаватель Дьяченко Екатерина Александровна	Секция «Теоретические и практические исследования японской литературы» Руководитель: канд. культурологии, доцент Мозгунова Александра Дмитриевна
	宇賀持綾子 (Угамоти Аяко) 国際基督教大学(相模原市)、非常勤講師、修士 ネパールでの日本語教育から見る、現在の日本語教育の考察 木元めぐみ (Кимото Мэгуми) 神戸大学(明石市)、学術研究員、博士(学術) 日本語韻律における重畳性とその習得に関する考察—ロシア人学習者と中国人学習者による産出比較から— 小柴裕子 (Косиба Юко) 宮崎大学(宮崎市)、講師、修士 隣接言語の相互理解—「お話」を媒介とした言語空間から—	Дьяченко Екатерина Александровна РХГА им. Ф.М. Достоевского (г. Санкт-Петербург), преподаватель <i>Языковые аспекты системы образования в Японии эпохи Сёва</i> Клевенская Юлия Сергеевна РУДН (г. Москва), аспирант <i>Гендерная дифференциация личных местоимений второго лица в японской популярной музыке</i> Махракова Александра Владимировна ТОГУ (г. Хабаровск), ст. преподаватель <i>Тенденции в номинации людей с ОВЗ в японском языке</i>	Абрамова Екатерина Сергеевна НИУ ВШЭ (г. Москва), преподаватель <i>Проблемы изучения малой прозы японских писателей периодов Мэйдзи и Тайсё (на примере произведений Нацумэ Сосэки (1867–1916))</i> Борисова Анастасия Сергеевна ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), ст. преподаватель, канд. филол. наук <i>Обновление и развитие сезонной лексики в хайку и танка эпохи Мэйдзи</i> Николова Вяра Василева, Петкова Гургана Руменова Софийский университет им. Святого Климента Охридского (г. София), канд. филол. наук, доцент и PhD, профессор

	清水泰生 (Симидзу Ясуо) 同志社大学(大阪市)、嘱託講師、修士 <i>日本語教育における四字熟語の現状と可能性</i>	Сайфуллина Диана Робертовна КФУ (г. Казань), преподаватель <i>Митигативные стратегии в японоязычном речевом дискурсе</i>	<i>Контекстуализация в литературном произведении (на примере классической и современной японской литературы)</i> Шайдуллина Рамиля Рамилевна РГПУ им. Герцена (г. Санкт-Петербург), преподаватель <i>Роль понятия «судьба» и «смерть» в «Повести о доме Тайра»</i>
11.20 – 11.40	Перерыв на кофе, ауд. А-201		
11.40 – 13.00	Ауд. А-205 Ссылка на подключение Секция «Актуальные вопросы лингвистики и лингводидактики в японоведении» (Ч. 2) Руководитель: ст. преподаватель Сергеева Анастасия Игоревна	Ауд. А-407 Ссылка на подключение Секция «Актуальные вопросы исследования японского языка: теоретические и прикладные аспекты» (Ч. 1) Руководитель: канд. филол. наук, доцент Кутафьева Наталия Витальевна	Ауд. А-408 Ссылка на подключение Секция «Перспективы развития востоковедения и лингводидактики» Руководитель: ст. преподаватель Савинская Анна Викторовна
	Виленская Юлия Геннадьевна БГУ им. К. Карасаева (г. Бишкек), преподаватель <i>言語能力の向上や学習に対する創造性の育成を目指した 日本語指導における川柳というジャンルの活用</i> ジブコバ ステラ ソフィア大学(ソフィア市)、助教授、博士 <i>新たに発見された明治時代浮世絵コレクション: 学際的教育の可能性</i> Нурелова Асия Мухаметхановна Казахский Национальный Университет (г. Алматы), докторант <i>旧ソ連諸国から日本への移民女性の国際結婚の動機と要因</i>	Аракава Ёсико, Борисова Анастасия Анатольевна СПбГУ (г. Санкт-Петербург), канд. филол. наук и канд. ист. наук <i>Сравнительная оценка восприятия русскими и японцами знаков препинания в конце предложений в чат-переписке через мессенджеры</i> Дыбовский Александр Сергеевич ДВФУ (г. Владивосток), доцент, канд. филол. наук, почетный профессор Осацкого ун-та <i>Универсальные и специфические черты фразеологии японского языка</i>	Пушкина Екатерина Алексеевна RD GROUP (г. Екатеринбург), руководитель <i>Первые результаты работы ассоциации JLTIA</i> Савинская Анна Викторовна МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Всероссийские конкурсы устных выступлений на японском языке: опыт проведения и перспективы развития</i> Тимохова Екатерина Григорьевна МГЛУ (г. Москва), аспирант <i>Современное востоковедение: новые вызовы и угрозы для региона Северо-Восточной Азии</i>

	Сергеева Анастасия Игоревна МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>漢字記憶のメカニズムと文字習得</i>	Кутафьева Наталия Витальевна НГУ (г. Новосибирск), канд. филол. наук, доцент <i>Модусная категория аппроксимации в японском языке</i> Линяев Дмитрий Владимирович ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), ст. преподаватель <i>К вопросу об особенностях морфологии и синтаксиса второстепенных членов предложения в японских КОТОВАДЗА - на материале обстоятельств</i>	Шаршеналиева Апар Омурбековна Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева (г. Бишкек), преподаватель <i>Проблемы и перспективы преподавания японского языка в Кыргызстане</i>
13.00 – 14.00	Перерыв		
14.00 – 15.40	Ауд. А-205 Ссылка на подключение Секция «Обучение японскому языку: ответ на потребности современного общества» (Ч. 1) Руководитель: канд. филол. наук, доцент Быкова Стелла Артемьевна	Ауд. А-407 Ссылка на подключение Секция «Актуальные вопросы исследования японского языка: теоретические и прикладные аспекты» (Ч. 2) Руководитель: канд. филол. наук, доцент Чиронов Сергей Владимирович	Ауд. А-408 Ссылка на подключение Секция «Теоретические и практические исследования японской культуры» (Ч. 1) Руководитель: ст. преп. Коваленко Ангелина Сергеевна
	Болотская Ксения Валерьевна МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Принцип историзма в преподавании лингвотеоретических дисциплин японского языка</i> Быкова Стелла Артемьевна ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), зав. кафедрой японской филологии, доцент, канд. филол. наук, доцент <i>О методике обучения стилю деловой документации</i>	Голубева Вероника Евгеньевна НИУ ВШЭ (г. Москва), приглашенный преподаватель <i>Концепция «совместного внимания» в японском языке с точки зрения когнитивной лингвистики</i> Нурутдинова Аида Рустамовна КФУ (г. Казань), канд. пед. наук, доцент <i>Сопоставительный анализ соматического кода в языках разноструктурной организации в этнолингвистическом контексте (на примере паремий)</i>	Есина Ирина Владимировна Частный преподаватель (г. Краснодар) <i>Традиция новогодней открытки нэнгадзё 年賀状 как символа культуры Японии</i> Ерофеева Наталия Анатольевна Российско-японский центр «От берёзы до сакуры», руководитель (г. Москва) <i>155 лет Российской духовной Миссии в Японии</i>

	Джунушалиева Асель БГУ (г. Бишкек), ст. преподаватель <i>Планирование и практика проведения занятий по японскому языку для студентов среднего уровня обучения с использованием новостных текстов с целью улучшения навыков понимания прочитанного, а также углубления знаний о культуре Японии</i> Леленкова Анна Викторовна СПбГУ (г. Санкт-Петербург), ассистент <i>Оценка студентами изучения аспекта «Современный исторический текст» на японском языке с точки зрения приобретения теоретических и практических навыков</i> Ситдикова Валерия Валерьевна МГПУ (г. Москва), канд. филол. наук, доцент <i>Обучение аудиовизуальному переводу</i>	Трушина Мария Игоревна МГПУ (г. Москва), ассистент <i>Понятие «аффективность» непрямого пассива в японском языке</i> Чижова Ксения Андреевна НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге (г. Санкт-Петербург), преподаватель-исследователь <i>Желательное и пригласительное наклонения в работах японских лингвистов: семантическая специфика данных наклонений и соответствующие им грамматические маркёры</i> Чиронов Сергей Владимирович МГИМО (У) МИД РФ (г. Москва), зав. кафедрой японского, корейского, индонезийского и монгольского языков, канд. филол. наук, доцент <i>Вклад японских модально-экспрессивных частиц в иллокутивный смысл высказывания - по материалам переводного корпуса</i>	Коваленко Ангелина Сергеевна МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Музыка и танец как вспомогательные средства для передачи сюжета (на материале мультипликационного фильма «Легенда об Ину-о»)</i> Панова Ольга Борисовна НИ ТГУ (г. Томск), канд. филол. наук, доцент <i>Язык – Память – Красота: осмысление истоков и оснований мировой культуры в нобелевских лекциях японских писателей (Кавабата Ясунари, Кэндзабуро Оэ, Кадзуо Исигуро)</i> Сладкова Екатерина Викторовна МГИМО (У) МИД РФ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Хрустальная звонкость 凜 音 и идеал женского характера в современном японском обществе</i>
15.40 – 16.00	<i>Перерыв на кофе ауд. А-201</i>		
	Ауд. А-205 Ссылка на подключение	Ауд. А-407 Ссылка на подключение	Ауд. А-408 Ссылка на подключение
16.00 – 17.00	Мастер-класс Сергеева Анастасия Игоревна МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Основы чистописания ручкой на японском языке</i>	Мастер-класс Лебединова Анастасия Сергеевна МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Праздник к нам приходит: опыт проведения тематических занятий по практическому японскому языку</i>	Мастер-класс Буландо Роман Игоревич МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>От идеи к действию: как ИИ делает невозможное возможным</i>

25 АПРЕЛЯ
ул. Полтавская, д. 3

	Тех. модератор Модуля 4 ст. преподаватель Болотская Ксения Валерьевна	Тех. модератор Модуля 5 асс. преподавателя Трушина Мария Игоревна	Тех. модератор Модуля 6 ст. преподаватель Лебединова Анастасия Сергеевна
10.00 – 11.40	Ауд. Б-127 Ссылка на подключение	Ауд. А-407 Ссылка на подключение	Ауд. А-408 Ссылка на подключение
	Секция «Обучение японскому языку: ответ на потребности современного общества» (Ч. 2) Руководитель: канд. культурологии, доцент Борисова Анастасия Анатольевна	Секция «Теоретические и практические исследования японской культуры» (Ч. 2) Руководитель: канд. культурологии, ст. науч. сотр. Никитина Лидия Владимировна	Секция «Цифровые инструменты в современном востоковедческом образовании и исследованиях» Руководитель: канд. филол. наук, доцент Шашкина Ольга Владимировна
	Аликина Дарья Александровна Центр восточных языков и культуры «Юмэ» (г. Екатеринбург), преподаватель <i>Электронные ресурсы в рамках онлайн-преподавания японского языка</i>	Воробьева Наталья Александровна ДВФУ (г. Владивосток), зав. кафедрой японоведения, канд. экон. наук, доцент <i>«Трансформации культурных кодов современной Японии»</i>	Максимов Алексей Александрович ИНИОН РАН (г. Москва), мл. науч. сотрудник <i>Компьютерный анализ японского текста: проблемы и вызовы (на примере исследований корпуса газетных редакционных статей)</i>
	Борисова Анастасия Анатольевна СПбГУ (г. Санкт-Петербург), канд. ист. наук, доцент <i>Ошибки в использовании прилагательных в японском языке у студентов младших курсов и возможные способы их исправления</i>	Марков Сергей Михайлович, Шумилова Виталина Викторовна ДВФ РГУП (г. Хабаровск), канд. филос. наук, доцент и студентка вуза <i>Хризантема (кикумон) как символ государственной власти и этнической культуры Японии</i>	Нургалиев Илназ Рамилович МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>Варианты упражнений для изучения коллокаций японского языка с помощью корпусных ресурсов</i>
	Елкина Анастасия Александровна независимый исследователь (г. Тверь) <i>J-Pop как окно в японскую культуру и литературу: потенциал песенной лирики в изучении языка</i>	Никитина Лидия Владимировна ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), ст. науч. сотр., канд. культурологии <i>Японская гастрономическая культура и ее традиции</i>	Паленко Ангелина Андреевна ДВФУ (г. Владивосток), ст. преп. <i>Вопросы цифровизации образования: опыт России и Японии</i>
	Нусувалиева Жылдыз Орозбековна БГУ (г. Бишкек), зав. кафедрой японской филологии	Тразанова Наталья Юрьевна ИГУ (г. Иркутск), доцент, канд. филол. наук	Соломкина Наталия Алексеевна ИЯ РАН, научн. сотр., канд. филол. наук

	<i>Практические занятия по улучшению произношения японского языка на начальных курсах</i> Шипилова Мария Андреевна МГИМО (У) МИД РФ (г. Москва), канд. культурологии, доцент <i>Специфика преподавания японского языка в группах дополнительного (третьего) языка: опыт МГИМО МИД России</i>	<i>Знаки эпохи, характеризующие спорт в японском телевизионном сериале «Идатэн»</i> Яковенко Сергей Викторович Независимый исследователь (г. Владивосток) <i>Образы демонических старух в фольклорной традиции Западной Японии</i>	<i>Использование больших языковых моделей для преподавания и корпусных исследований японского языка</i> Шашкина Ольга Владимировна СахГУ (г. Южно-Сахалинск), канд. филол. наук, доцент <i>Использование цифровых инструментов для контроля усвоения знаний в процессе преподавания японского языка</i>
11.40 – 12.00	<i>Перерыв на кофе ауд. А-201</i>		
12.00 – 12.30	Ауд. Б-127 Ссылка на подключение Алпатов Владимир Михайлович академик РАН, доктор филологических наук, профессор, заведующий отделом языков Восточной и Юго-Восточной Азии, главный научный сотрудник Научно-исследовательского центра по национально-языковым отношениям Института языкознания РАН <i>Российская лингвистика: от структурализма к функционализму</i>		
12.30 – 13.30	<i>Перерыв</i>		
13.30 – 14.50	Ауд. Б-127 Ссылка на подключение	Ауд. А-407 Ссылка на подключение	Ауд. А-408 Ссылка на подключение
	Секция «Язык, общество, образование» Руководитель: канд. ист. наук, доцент Федянина Владлена Анатольевна	Секция «Актуальные вопросы переводоведения и практики перевода» Руководитель: ст. преподаватель Бонадык Наталия Александровна	Секция «ИИ в образовании» Руководитель: ст. преподаватель Буландо Роман Игоревич
	Васильева Людмила Владимировна ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), ст. преподаватель	Бонадык Наталия Александровна МГЛУ (г. Москва), ст. преподаватель	Богоявленская Елена Давыдовна ЕАЕЕ Европейская Ассоциация преподавателей ЯЯ (г. Москва), преподаватель, переводчик

	<i>Об основных тенденциях в современной языковой ситуации в Японии (по материалам опросов общественного мнения о японском языке)</i> Завернина Светлана Владимировна Школа иностранных языков и межкультурной коммуникации (г. Владивосток), основатель, преподаватель <i>Воспитание через изучение японского языка: культурологические аспекты и их влияние на формирование личности</i> Ким Нигина Николаевна ГБОУ СОШ 143 (г. Санкт-Петербург), учитель <i>Японский язык в контексте патриотического воспитания</i> Федянина Владлена Анатольевна, Мизгулина Мария Натановна МГПУ (г. Москва), зав. кафедрой японского языка, канд. ист. наук, доцент и канд. пед. наук, доцент <i>Трансформация идеи школьного образования в Японии</i>	<i>Стратегии передачи оценочных значений в переводе повести Ёсимото Банана «Кухня» на русский и английский языки</i> Мишукова Маргарита Витальевна МГПУ (г. Москва), ассистент <i>Перевод реалий на примере видеоигр: существующие реалии и вымышленная терминология</i> Сакураи Май МГЛУ (г. Москва), аспирант <i>Цветопись в художественном переводе: русский и японский языки</i> Филатов Сергей Витальевич НГУ (г. Новосибирск), ассистент <i>Явление лакуарности в переводах с японского языка на русский и английский на примере произведения Осаму Дадзая «Закатное солнце»</i>	<i>Анализ теории и практики перевода с ЯЯ с использованием ИИ: положительные и отрицательные стороны ИИ</i> Буландо Роман Игоревич МГПУ (г. Москва), ст. преподаватель <i>«Соло-левелинг» преподавателя: как ИИ помогает не облегчать, а усложнять образовательные задачи</i> Исираилова Жылдыз Усеновна Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева (г. Бишкек), преподаватель <i>Влияние искусственного интеллекта на изучение иностранных языков (на примере японского)</i> Мисочко Григорий Олегович, Хисикава Кунитоси Киотский университет иностранных языков (г. Киото), Ph.D, доцент и Ph.D, профессор <i>Использование ИИ в изучении иностранных языков и роль преподавателя: на примере совместных занятий российских и японских студентов в формате COIL</i>
14.50 – 15.10	<i>Перерыв на кофе ауд. А-201</i>		

15.10 – 16.10	Ауд. Б-127 Ссылка на подключение	Ауд. А-407 Ссылка на подключение
	Секция «Актуальные вопросы лексикологии японского языка» Руководитель: д-р пед. наук, профессор Нечаева Людмила Тимофеевна	Секция «Учебные пособия и электронные ресурсы в преподавании ЯЯ» Руководитель: канд. филол. наук, доцент Румак Наталья Григорьевна
	Гераймович Елизавета Олеговна МГПУ (г. Москва), ассистент <i>Лексико-семантический анализ слова プライベート на материале корпусных данных</i> Просви́ров Влади́слав Серге́евич Независимый исследователь (г. Москва) <i>Лексико-грамматические особенности японского текста в видеоиграх «Sekiro: Shadows Die Twice» и «Like a Dragon: Ishin»</i> Нечаева Людмила Тимофеевна Ассоциация преподавателей японского языка России и СНГ (г. Москва), председатель, д-р пед. наук, профессор <i>Особенности использование лексемы «собака» в японских пословицах</i>	Крнета Наталия ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), канд. филол. наук, доцент <i>Об учебном пособии «Японский язык в схемах и таблицах (уровень N3)»</i> Смирнова Мария Алексеевна МГПУ (г. Москва), ассистент <i>Потенциал японских учебно-методических комплексов для обучения студентов вежливому стилю речи</i> Румак Наталья Григорьевна, Кудряшова Анастасия Вячеславовна ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), канд. филол. наук, доцент и канд. филол. наук, доцент <i>О разработке методического пособия к учебнику Л. Т. Нечеевой «Японский язык для начинающих»</i>

26 АПРЕЛЯ
ул. Полтавская, д. 3

День востоковеда в МГПУ: язык и культура Японии
(мероприятия для школьников, студенческие секции)

10.00 – 11.00	Холл 1 этажа корпуса «А» Экскурсия для абитуриентов по корпусу МГПУ - обзор современной восточной лингвообразовательной среды; - живой диалог с преподавателями и студентами; - знакомство с учебным процессом изнутри. Ауд. Б-235 Консультации для абитуриентов <i>(зам. зав. каф. японского языка ИИЯ МГПУ по УМР, ст. преподаватель Савинская Анна Викторовна)</i> (после 11.00 консультации продолжатся)	
11.00 – 11.30	Ауд. Б-229	Ауд. Б-231
	Мастер-класс по каллиграфии <i>(участники клуба каллиграфии кафедры японского языка ИИЯ МГПУ)</i> На мастер-классе участники познакомятся с искусством японской каллиграфии (書道). Это не только практика красивого письма, но и способ прикоснуться к японской философии через искусство. В ходе занятия участники освоят основы каллиграфии: научатся правильно держать кисть, работать с тушью, писать базовые черты, а также попробуют написать свой первый иероглиф.	Мастер-класс «Искусство оригами» <i>(асс. преподавателя кафедры японского языка ИИЯ МГПУ Смирнова Мария Алексеевна)</i> Оригами, складывание фигурок из бумаги, – это вид декоративно-прикладного искусства, который пришел к нам из Японии. Может показаться, что это просто детская забава, но на самом деле оригами развивает пространственное мышление, учит терпению и усидчивости и приносит массу удовольствия. Приходите и познакомьтесь с историей этого искусства и техниками работы с бумагой! Попробуйте сами сотворить волшебство из бумаги!
11.30 – 11.40	Перерыв	

11.40 – 12.20	Ауд. Б-229	Ауд. Б-231
	Лекция «Манга. Все начиналось со свитков» (ст. преподаватель кафедры японского языка ИИЯ МГПУ Лебединова Анастасия Сергеевна) На лекции мы исследуем увлекательный путь манги от её истоков до современности. Узнаем о ключевых этапах развития этого уникального жанра, познакомимся с важнейшими авторами, а также проследим процесс создания манги. Участники смогут познакомиться с настоящими японскими комиксами из библиотеки манги кафедры японского языка ИИЯ МГПУ.	Мастер-класс «Облачение в кимоно» (асс. преподавателя кафедры японского языка ИИЯ МГПУ Смирнова Мария Алексеевна) Приглашаем вас отправиться в мир красоты традиционной японской одежды! На мастер-классе участники прослушают информацию об истории кимоно, особенностях кимоно и юката, различия этих двух видов одежды. После будет проведена демонстрация облачения в юката, и участники смогут попробовать облачиться самостоятельно.
12.20 – 12.30	Перерыв	
12.30 – 13.00	Ауд. Б-229	Ауд. Б-231
	Лекция «Кто такой японовед и на кого равняться?» (ст. преподаватель кафедры японского языка ИИЯ МГПУ Нургалиев Илназ Рамилович) Лекция посвящена истории японоведения России и его выдающимся представителям. Вы узнаете, чем занимается японовед, какие направления работы существуют и как начать свой путь в роли исследователя, изучающего Японию, её язык и культуру.	Лекция «АртДиалог России и Японии: кино и анимация» (студентка 4 курса ИИЯ МГПУ Майструк Дарья Петровна, ст. преподаватель кафедры японского языка ИИЯ МГПУ Лебединова Анастасия Сергеевна) На лекции мы рассмотрим уникальный опыт взаимодействия двух стран в области кинематографа и анимационных произведений. Узнаем о совместных проектах, обмене технологиями и культурными идеями, а также о влиянии этого сотрудничества на развитие искусства в обеих странах. Обсудим ключевые произведения и их значение для культурного обмена.
13.00 – 13.30	Перерыв	

13.30 – 15.15	Ауд. Б-426 Ссылка на подключение	Ауд. Б-425 Ссылка на подключение	Ауд. Б-433 Ссылка на подключение
	Секция «Актуальные направления лингвокультурологических исследований» Руководитель: ст. преподаватель Сергеева Анастасия Игоревна	Секция «Исследования в области лингвистики и лингводидактики» Руководитель: ст. преподаватель Савинская Анна Викторовна	Секция «Современное японское общество и культура» Руководитель: ст. преподаватель Болотская Ксения Валерьевна
	Володина Мария Алексеевна ИГУ (г. Иркутск), магистратура <i>Траурные ритуалы Японии: лингвокультурологический аспект. Прощание</i>	Воронина Анастасия Алексеевна ИГУ (г. Иркутск), бакалавриат, 4 курс <i>Структура и семантика японских благопожеланий в современном коммуникативном пространстве</i>	Рудакова Рената Игоревна ИГУ (г. Иркутск), бакалавриат, 4 курс <i>Самоидентификация личности в японском обществе (на примере фильма «Айну-мосири»)</i>
	Дементьева Ульяна Константиновна ИГУ (г. Иркутск), бакалавриат <i>Особенности репрезентации концепта «семья» в русской и японской лингвокультурах сквозь призму языка жестов</i>	Аленина Полина Михайловна МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 4 курс <i>Детская речь в русском и японском языках</i>	Алиева Чимназ Арзу кызы РУДН (г. Москва), бакалавриат, 2 курс <i>Традиции корпоративной культуры в японской компании (на примере Toyota Motor Corporation)</i>
	Дубровская Мария Алексеевна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>Концепт стыда в японской лингвокультуре</i>	Воронов Вадим Игоревич СПбГУ (г. Санкт-Петербург), бакалавриат, 4 курс <i>Исследование многоцелевого использования «сярэ» и «дадзярэ» (каламбуров) в рекламе (осн. на статье Судзуки Сигэюки)</i>	Бобков Федор Игоревич МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 2 курс <i>Российско-японское культурное сотрудничество в рамках деятельности международных организаций</i>
	Мельник Арина Валентиновна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 2 курс <i>Отражение остросоциальных проблем Японии в текстах исполнителя syudou</i>	Гончарова Мария Александровна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 2 курс <i>Влияние дефектов дикции русского языка на произношение в японском</i>	Галкин Владислав Владимирович ЛГПУ (г. Луганск), бакалавриат, 1 курс <i>Популярная культура Японии в современном аспекте: Аниме и Манга как инструменты межкультурной коммуникации</i>
	Милютин Анна Александровна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>Вежливость в японской литературе на примере романа Ясунари Кавабата «Снежная страна»</i>	Дробышева Вера Дмитриевна МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 4 курс <i>Феномен рупонского языка в серии работ Исиямы Ютока</i>	

	Снитко Елизавета Михайловна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>О взглядах на юмор в японских фразеологизмах на материале русской и англоязычной литературы</i> Шипилова Мария Андреевна МГЛУ (г. Москва), бакалавриат, 4 курс <i>Язык и гендер в Японии и Южной Кореи: сравнительный анализ исследований по лингвистической гендеристике в японском и корейском языках</i>	Козеко Полина Юрьевна СПбГУ (г. Санкт-Петербург), бакалавриат, 4 курс <i>Интернет-сленг в японском языке</i> Смирнов Михаил Сергеевич НИУ ВШЭ (г. Москва), магистратура <i>Структура семантического анализа имен собственных в художественных произведениях на японском языке</i>	Даценко Никита Русланович ЛГПУ (г. Луганск), бакалавриат, 1 курс <i>Особенности и специфика японского анимационного искусства в контексте современной массовой культуры</i> Дениченко Алина Денисовна ЛГПУ (г. Луганск), бакалавриат, 1 курс <i>Икебана: искусство гармонии с природой в японской культуре</i> Леонович Ирина Андреевна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>Культорологические особенности японцев сквозь призму традиционных японских татуировок</i>
15.15 – 15.30	Перерыв		
15.30 – 17.15	Ауд. Б-426 Ссылка на подключение	Ауд. Б-425 Ссылка на подключение	
	Секция «Японская художественная литература и театр» Руководитель: ст. преподаватель Сергеева Анастасия Игоревна	Секция «Актуальные вопросы переводоведения и образования» Руководитель: ст. преподаватель Савинская Анна Викторовна	
	Гоголева Василиса Дмитриевна СПбГУ (г. Санкт-Петербург), бакалавриат, 4 курс <i>Великое землетрясение Канто 1923 года и его «влияние» на японский театральный мир</i> Дворянчикова Диана Викторовна ЛГПУ (г. Луганск), бакалавриат, 2 курс <i>Развитие и становление особенностей японской поэзии в стиле танка и хайку</i>	Лебедева Юлия Игоревна СахГУ (г. Южно-Сахалинск), бакалавриат, 4 курс <i>Развитие культурного интеллекта, путем использования настольных игр</i> Янова Дарья Евгеньевна ИГУ (г. Иркутск), бакалавриат, 4 курс <i>Подходы к переводу диалектизмов в кинотексте</i>	

	Квашнина Татьяна Дмитриевна МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 4 курс <i>Роль эротических сцен в произведениях «Норвежский лес» Харуки Мураками и «Патриотизм» Мисимы Юкио</i> Пилипенко Марк Валентинович СПбГУ (г. Санкт-Петербург), магистратура <i>Духовная драма «человека эпохи Мэйдзи» как основная тема повести японского писателя Мори Огай «Маихимэ» («Танцовщица», 1890 г.)</i> Прудников Виктор Олегович РУДН (г. Москва), бакалавриат, 2 курс <i>Зарождения и развитие жанра «Исэкай»</i> Сазонов Иван Артемович МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>Проблема кризиса маскулинности в послевоенной Японии в романе Юкио Мисимы «Золотой храм»</i> Семёнова Александра Сергеевна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 2 курс <i>Основные мотивы и сюжеты в японской мифологии как отражение национального характера</i>	Болгов Данил Николаевич МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>Сравнение подходов к переводу Библии на японский язык на примере трёх христианских конфессий</i> Кантор Маргарита Алексеевна МГПУ (г. Москва), бакалавриат, 4 курс <i>Переводческие стратегии при переводе мультипликационных фильмов с русского языка на японский (на примере м/ф «Смешарики»)</i> Мирошник Злата Максимовна РУДН (г. Москва), бакалавриат, 3 курс <i>Культурная обусловленность языкового тестирования: сравнительное исследование Cambridge и Нихонго Норёку сикэн</i> Осинцева София Валерьевна ЛГПУ (г. Луганск), бакалавриат, 1 курс <i>Особенности и специфика перевода японской литературы</i> Сайферт Ирина Владимировна СПбГУ (г. Санкт-Петербург), магистратура <i>Наставничество молодых учителей в Японии: потенциал использования японских практик в российской системе образования</i>
--	--	--

Сайт форума



ВК ИИЯ МГПУ



АССОЦИАЦИЯ
РАЗВИТИЯ
СИНОЛОГИИ



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ



ЦЕНТР ЯЗЫКОВ
стран Европы и Азии

SEI SCHOOL



ХАО
ХАНЬ

Koosichiwa



MYMANDARIN
SCHOOL

www.orientalist.mgpu.ru